



# Black 12

## Descripción

**Black 12** es una mezcladora compacta de 12 entradas mic/línea con conexiones balanceadas XLR/TRS, puntos de insert y un ecualizador de 3 bandas de frecuencia intermedia estilo británico. La consola provee dos pares de salidas AUX que pueden ser seleccionadas como PRE-F (retorno) o PST-F (conectar procesador externo). La consola tiene 16 tipos de delay digital y una pantalla numérica. **Black 12** cuenta con corriente phantom de 48V y gracias a sus preamplificadores de bajo ruido entrega una claridad de sonido excepcional con grandes cualidades anti interferencia.

## Especificaciones

### General

Canales mono: 12  
Sensibilidad de entrada: -60dBm~-40dBm  
Nivel nominal de entrada:  
- Mic: -60dBm  
- Línea: -20dBm  
- Retorno efectos: -20dB  
- Entrada auxiliar: -20dB  
- Entrada de tape: -20dB  
Nivel nominal de salida:  
- Envío de efecto: -10dBm  
- Envío auxiliar: 0dBm  
CMR: -70dB  
Voltaje de salida: 4V Max  
Relación señal a ruido: >80dB

THD: más de 0.03%, +4 dBu @ 1KHz, unidad de ganancia

Respuesta de frecuencia: 20-20KHz

Audífono: 7V/220-ohm

Procesador DSP con 16 efectos

### Por canal

Entrada de micrófono: XLR de forma electrónica balanceado

Entrada de línea: TRS 1/4" Plug

Entrada auxiliar: TRS 1/4" Plug

EQ Paramétrico:

- HF: 12KHz ± 15dB

- MF: 2.5KHz ± 15dB

- LF: 80Hz ± 15dB

+48V potencia phantom por canal

Preamplificador de bajo ruido

2 grupos de salidas AUX - Pre & Post fader

### Eléctrico

Rango de voltaje de entrada: AC100-240V, 50-60Hz

Consumo de potencia: 30W

### Físico

Dimensiones: 565x410x65 mm. / 22x16.1x2.6 pulg.

Peso: 5.75 Kg. / 12.6 Lbs.